

堀江真理子 サロンコンサート

Mariko Horie Salon Concert



2026. **5.15** FRI

18:30 開場 / 19:00 開演

ヤマハ銀座コンサートサロン

(ヤマハ銀座店 6F)

料金 (税込)

一般 3,500円 / 会員 3,000円 / 学生 2,500円
株式会社ヤマハミュージックジャパン音楽教室在籍生 2,000円

※会員: ヤマハミュージックメンバーズ(有料会員)・jet・JPTA・PTNA・ピアノ指導者の会

定員

70名 全席自由 要予約 ※未就学児のご入場はご遠慮願います。

堀江 真理子

東京芸術大学在学中にフランス政府給費留学生として渡仏。パリ国立高等音楽院ピアノ科・室内楽科を卒業。さらに同音楽院大学院博士課程を修了する。プラハ国際音楽コンクール室内楽部門第1位、ジュネーブ国際音楽コンクールで銀メダル(1位なしの第3位)、並びにポール・ストレット賞を受賞。内外のオーケストラや演奏家たちとの共演、ピアノ2台や連弾など多彩なコンサート活動を行っている。バロックから現代まで幅広いレパートリーを持つが、特にフランス音楽を得意とし、フォーレのピアノ曲と室内楽曲の全曲演奏会を行い成功を収める。また2020年秋にリリースされたCD《フランス音楽黄金期の至宝》が「レコード芸術」誌の特選盤になるなど高く評価されている。教育の分野では、ピアノ演奏に欠かせないヘダリングについての教則本「堀江真理子のピアノ・ヘダリングテクニック 基礎編&実践編」、「ヘダルの練習帳1&2」を執筆。発売以来日本各地で大きな反響を呼び、全国各地で講座や公開レッスンを展開している。尚美学園大学名誉教授。国際ピアノデュオ協会会長。

後援: 国際ピアノデュオ協会 日本フォーレ協会

Program

ラモーン: 新クラヴサン組曲集より
三つの手
ファンファリネット
エジプトの女

フォーレ: 前奏曲集 Op.103
変ニ長調
嬰ハ短調
ト短調
ヘ長調
二短調
変ホ短調
イ長調
ハ短調
ホ短調

ドビュッシー: 前奏曲集 第2集
霧
枯葉
ヴィーノの門
妖精たちは良い踊り手
ヒース
風変わりなラヴィーンヌ將軍
月の光が降りそそぐテラス
水の精
ピクウィック氏を讃えて
カノーブ
交代する3度
火花

※曲日は変更する場合がございますので、ご了承ください。



■ お問い合わせ・お申し込み

ヤマハ銀座店

5Fピアノフロア TEL. 03-3572-3132

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

〈営業時間〉 11:00~18:30 〈定休日〉 毎週火曜日

<https://retailing.jp.yamaha.com/shop/ginza>

写真: ヤマハ銀座コンサートサロン

