

# Program プログラム

A section・・・1piano 4 hands(連弾)    B section・・・ 2 pianos 4 hands(2台)

※掲載は出演順です

B-08	<p>TOYAMA Saori 遠山 沙織 JAPAN Tokyo-to Chofu-shi</p>	<p style="text-align: center;">自由曲 Rachmaninoff/ Suite No.2 op.17 IV Tarantelle ラフマニノフ/ 組曲第2番 作品17 4.タランテラ</p>	<p>HAGINO Mioko 萩野 海音子 JAPAN Saitama-ken Kitaadachi-gun</p>
B-05	<p>SAWATANI Kana 澤谷 香奈 JAPAN Tokyo-to Suginami-ku</p>	<p style="text-align: center;">自由曲 ①Rachmaninoff/ Suite No.1,op.5 ( II .La Nuit...L'amour) ラフマニノフ/組曲第1番「幻想的絵画」夜と愛と ②Lutoslawski/ Variations on a Theme by Paganini ルトスワフスキ/パガニーニの主題による変奏曲</p>	<p>KATO Mizue 加藤 瑞絵 JAPAN Chiba-ken Funabashi-shi</p>
1010-A	<p>NAKASHIMA Naoko 中島 尚子 JAPAN Okayama-ken Kurashiki-shi</p>	<p style="text-align: center;">自由曲 Rachmaninov/ Six Morceaux pour le piano à quatre mains op.11 4. Valse 5. Romance 6. Slava! ラフマニノフ/ピアノ連弾のための6つの小品より 4. ワルツ 5. ロマンズ 6. スラヴァ!</p>	<p>YABUUCHI Rieko 藪内 利枝子 JAPAN Kagawa-ken Zentsuji-shi</p>
1008-A	<p>ARAI Yoko 新井 庸子 JAPAN Tokyo-to Nerima-ku</p>	<p style="text-align: center;">自由曲 Debussy (arr. Ravel)/ Prélude À l'après-midi d'un faune ドビュッシー(ラヴェル編曲)/ 牧神の午後への前奏曲</p>	<p>KOGA Natsumi 古賀 夏美 JAPAN Tokyo-to Nishitokyo-shi</p>
1007-A	<p>OZAWA Mariko 小澤 まり子 (Duo Feder) JAPAN Kyoto-fu Kyoto-shi</p>	<p style="text-align: center;">自由曲 Debussy/ Marche écossaise sur un thème populaire ドビュッシー/ 民謡の主題によるスコットランド行進曲</p>	<p>YAMAMOTO Atsuka 山本 惇加 (Duo Feder) JAPAN Shiga-ken Ostu-shi</p>
1005-A	<p>KANAZAWA Akina 金沢 昭奈 (La Féerie) Paris/FRANCE ～Aichi-ken/JAPAN</p>	<p style="text-align: center;">自由曲 Mendelssohn/ Andante and Allegro Brillant op.92 メンデルスゾーン/ アンダンテと華麗なるアレグロ 作品92</p>	<p>TAKEZOE Ayumi 竹添 歩 (La Féerie) Paris/FRANCE ～Osaka-fu/JAPAN</p>
1001-A	<p>Pia BOSE (Bose-Pastor Duo) Geneva/ SWITZERLAND ～USA</p>	<p style="text-align: center;">自由曲 Ravel/ Rapsodie Espagnole IV. Feria ラヴェル/スペイン狂詩曲 4.祭りの日</p>	<p>Antonio PASTOR OTERO (Bose-Pastor Duo) Geneva/ SWITZERLAND ～Spain</p>
1009-B	<p>KYUMA Ayumi 久間 あゆみ JAPAN Shiga-ken Moriyama-shi</p>	<p style="text-align: center;">自由曲 Rachmaninov/ Suite No.2 op.17 Tarantella ラフマニノフ/ 組曲第2番 作品17より タランテラ</p>	<p>YURINO Atsuko 百合野 湊子 JAPAN Shiga-ken Otsu-shi</p>

1006-B	SHIMATANI Sakiko 嶋谷 早希子 JAPAN Osaka-fu Sakai-shi	自由曲 Rachmaninov/ Suite No.2 op.17 Tarantella ラフマニノフ/ 組曲第2番 作品17より タランテラ	TODA Megumi 戸田 恵 JAPAN Osaka-fu Toyonaka-shi
1004-B	HIDAKA Asako 日高 麻子 JAPAN Tokyo-to Edogawa-ku	自由曲 Maurice Ravel/ La Valse ラヴェル/ラ・ヴァルス	SHIBUYA Hikari 渋谷 ひかり JAPAN Kanagawa-ken Yokohama-shi
1003-B	Jue HE (Liang-He Duo) IL/USA ~Shanghai/China	自由曲 ①Witold Lutoslawski/ Paganini variation ルトスワフスキ/パガニーニの主題による変奏曲 ②William Bolcom/ "The Serpent's kiss" from the Garden of Eden ウィリアム・ボルコム/ヘビの接吻 ~エデンの園より	小敏 梁 Xiaomin LIANG (Liang-He Duo) IL/USA
907-A	MORISHIGE Hiromi 森重 ひろ美 JAPAN Hyogo-ken Nishinomiya-shi	自由曲 中田喜直/組曲「日本の四季」より 1.春がきて、桜が咲いて 6.冬がきて雪が降りはじめ、 氷の世界に、やがて春の日差しが	SUMITANI Kyoko 炭谷 恭子 JAPAN Hyogo-ken Mita-shi
906-B	TANI Ayako 谷 亜矢子 JAPAN Tokyo-to Nerima-ku	自由曲 Camille Saint-Saëns/ Danse Macabre Poème symphonique op.40 カミュ・サン＝サーンス/死の舞踏 作品40	FUJIYAMA Rui 藤山 瑠衣 JAPAN Tokyo-to Nerima-ku
903-B	ITO Akiko 伊東 晶子 JAPAN Tokyo-to Kokubunji-shi	自由曲 Manuel Infante/ Danses andalouses II Sentimento III Gracia(EI Vito) マヌエル・インファンテ/ アンダルシア舞曲 II 感傷的に III 優雅に	KUSAKA Sachiko 日下 さち子 JAPAN Tochigi-ken Utsunomiya-shi
901-B	TAKAGI Miki 高木 美樹 JAPAN Chiba-ken Narashino-shi	自由曲 Rachmaninov/ Suite No.2 op.17 III Romance ラフマニノフ/ 組曲第2番 作品17 第3楽章 ロマンس	FUKUSHIMA Yuko 福島 優子 JAPAN Chiba-ken Funabashi-shi
A-07	AOKI Mami 青木 真実 JAPAN Kanagawa-ken Yokohama-shi	自由曲 ①松崎泰治/木の葉のワルツ ②Bizet/ Jeux d'enfants op.22 Petit mari, petite femme! Le Bal ビゼー/「子どもの遊び」作品22より 『小さな旦那様と小さな奥様』『舞踏会』	AOKI Remi 青木 礼実 JAPAN Kanagawa-ken Yokohama-shi
A-06	TAKADA Ichie 高田 いちえ (Meloduet) JAPAN Tokyo-to Itabashi-ku	自由曲 Rachmaninov/ "6 morceaux" op.11 2. Scherzo 6. Slava ラフマニノフ/6つの小品 作品11より 第2曲目 スケルツォ、第6曲目 スラバ	TAIRA Natsuho 平 夏穂 (Meloduet) JAPAN Kanagawa-ken Kawasaki-shi

A-03	SAKABE Tomoyo 阪部 智代 JAPAN Osaka-fu Yao-shi	自由曲 Alexander Rosenblatt/ Concertino on two Russian Themes ローゼンブラット/ 2つのロシアの主題によるコンチェルティーノ	MIYAHARA Kiwami 宮原 極 JAPAN Hiroshima-ken Hatsukaichi-shi
B-07	OZAKI Fuma 尾崎 風磨 JAPAN Tokyo-to Toshima-ku	自由曲 Paul Dukas/ L'apprenti sorcier ポール・デュカ/魔法使いの弟子	SUZUKI Keishi 鈴木 啓資 JAPAN Saitama-ken Fujimino-shi
B-06	NAGASAWA Jun 長澤 順 JAPAN Ibaraki-ken Mito-shi	自由曲 Rachmaninoff/ Suite.No.2 Opus.17 IV.Tarantella ラフマニノフ/ 組曲 第2番 Opus.17 4.タランテラ	SHIMIZU Miwa 清水 美和 JAPAN Tokyo-to Nerima-ku
B-03	FUJIMOTO Mirei 藤本 美玲 (ミソラ) JAPAN Tochigi-ken Nasushiobara-shi	自由曲 Rachmaninoff/ Suite No.2 op.17 IV Tarantelle ラフマニノフ/ 組曲第2番 作品17 4.タランテラ	SOGA Youko 曽我 陽子 (ミソラ) JAPAN Tochigi-ken Nasushiobara-shi
B-02	SASADA Mei 笹田 芽衣 JAPAN Chiba-ken Matsudo-shi	自由曲 ①モーツァルト/2台ピアノのためのソナタ ニ長調 KV.448 第一楽章 ②Milhaud/ "Brazileira"~Scaramouche ミヨー/スカラムーシュより「ブラジレイラ」	UMEZU Yuuka 梅津 優香 JAPAN Chiba-ken Funabashi-shi
A-B-02	KATAYAMA Miki 片山 美希 (Bella Luce) JAPAN Hiroshima-ken Fukuyama-shi	自由曲 A. Jolivet/ HOPI SNAKE DANCE A.ジョリヴェ/ホピ族のヘビの踊り	KATAYAMA Shun 片山 舜 (Bella Luce) JAPAN Hiroshima-ken Fukuyama-shi
A-B-01	KOMIYAMA Yuri 小宮山 ゆり JAPAN Tokyo-to Meguro-ku	自由曲 ①Poulenc/ "L'Embarquement pour Cythère" プーランク/シテール島への船出 ②Lutoslawski/ "Variations on a theme by Paganini" ルトスワフスキ/パガニーニの主題による変奏曲	KOMIYAMA Sachiko 小宮山 幸子 JAPAN Tokyo-to Meguro-ku