

ピアノ・デュオ 稲島 早織 & 大石 真裕
2nd CD発売記念リサイタル



2019年 **11月17日** (日) 13:00開場
14:00開演

(13:15~13:45頃、舞台上にて
演奏者による作品解説などが行われます)

音楽の友ホール

東京都新宿区神楽坂6-30 (株) 音楽之友社 本社ビル

チケット
全席自由

一般 前売り 3,500円 (当日 3,800円)

学生 3,000円 ※未就学児のご入場はご遠慮いただいております

チケット
ご購入先


カンフェティ チケットセンター

TEL 0120-240-540 (受付時間/平日 10:00-18:00)

<http://www.confetti-web.com/>

公演に関するお問い合わせ concert.info.ask@gmail.com

後援

チェコセンター東京 
桐朋学園音楽部門同窓会
国際ピアノデュオ協会
NPO法人 連弾ネット

Program

ドヴォルザーク作曲

(作曲者自身によるピアノ連弾版)

序曲「わが故郷」 op.62 (日本初演予定)

交響曲 第7番 二短調 op.70

交響曲 第9番 ホ短調 op.95 「新世界より」

演奏・解説 稲島早織・大石真裕

初録音を含むドヴォルザーク管弦楽作品の傑作を、ピアノ連弾で味わう。

2016年に全国発売したデビューCD（スメタナ：連作交響詩「わが祖国」）から3年、満を持して発売する2nd CDはスメタナと同じく、チェコを代表する作曲家ドヴォルザークの管弦楽作品の中でも傑作と名高い交響曲 第7, 8, 9番と、それに関連する序曲2作品をセレクト。今回は各交響曲の作品を聴き比べられると同時に、クラシック音楽史上最も有名な作品のひとつである交響曲 第9番「新世界より」が誕生するに至る経緯も感じることができる内容となっています。公演では、開演前に演奏者による解説が行われる予定です。日本ではもちろん、チェコ本国でもなかなか披露されないことがないプログラムを、是非お聴き逃しなく！

ピアノ・デュオ 稲島 早織 & 大石 真裕

2015年にプラハのスメタナ博物館にて初公演を開催し、チェコ国内の音楽情報誌にて好評を得る。
2016年にデビューCD【スメタナ：連作交響詩「わが祖国」ピアノ連弾版】を全国発売（ALCD-7196）。レコード芸術誌にて準特選盤に選出、日経新聞電子版にインタビューの記事と動画が掲載されるなど、各紙から高い評価を得る。同年5月12日、チェコ共和国大使館にて、プラハ春・国際音楽祭の開催を記念したスメタナ作曲「わが祖国」全曲公演を、駐日チェコ共和国大使同席のもと開催。第10回 かやぶき音楽堂デュオコンクール第1位。第13回 ルーマニア国際音楽コンクールアンサンブル部門 第2位。第34回 愛知ピアノコンクール連弾部門、ならびに2台ピアノ部門にて金賞。ピアノグランプリ2019最高位。

稲島 早織 / Saori INAJIMA

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部、同大学研究科修了後、同大学にて嘱託演奏員を務める。在学中、学内オーディションに合格し、桐朋アカデミー・オーケストラ定期演奏会にてピアノ協奏曲のソリストを務めたほか、学内選抜演奏会、卒業演奏会、日本ピアノ調律師協会主催新人演奏会に出演。全日本学生音楽コンクール東京大会、ショパン国際ピアノコンクールinASIAアジア大会、ピティナ・ピアノコンペティション特級など、数々のコンクールで入賞、入選。日本、チェコ、フランス、ポーランドにて多数の音楽祭・コンサートに出演。文化庁主催「文化芸術による子供育成総合事業」のワークショップ公演にて、東京フィルハーモニー交響楽団のメンバーと共に、各地の小・中学校で演奏。これまでにピアノを飯田春美、楠原祥子、玉置善己の各氏、ソルフェージュ・和声を佐々木邦雄氏に師事。国内外のマスタークラスにおいて、数多くの著名なピアニストの指導を受ける。現在、ピアニスト、ピアノ講師、ピアノ教材開発者として、幅広い活動を行っている。

公式サイト <https://saoriinajimapf.wixsite.com/saori-officialsite>

大石 真裕 / Masahiro OISHI

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部を経て、プラハ音楽院を修了。在学中よりピアノ・デュオの研究に力を入れ、横浜国際音楽コンクール、岐阜国際音楽祭コンクール、大阪国際音楽コンクール、国際ピアノデュオコンクール（東京）などで優秀な成績を収める。サントリーホール主催「レインボウ21 デビューコンサート」、愛知県文化振興事業団主催「若き音楽家による企画コンサート」、など、各地の企画公募で多数の選定経験を持ち、企画と演奏の双方で実績を重ねている。その他、現在では絶版となったアンサンブル作品の譜面から希少な作品を積極的に演奏する活動を行っており、スメタナ博物館、チェコ共和国大使館、公立ホールや美術館などで、様々な企画公演を開催している。これまでに、糸川玲子、秦はるひ、川島伸達、斉木隆、田中麗子、村上弦一郎、M.ランゲルの各氏に師事。また、公益社団法人日本広告写真家協会（APA）正会員として、プロカメラマンとしても活動しており、欧州方面を中心に撮影した作品が写真展や専門誌等で発表・掲載されている。

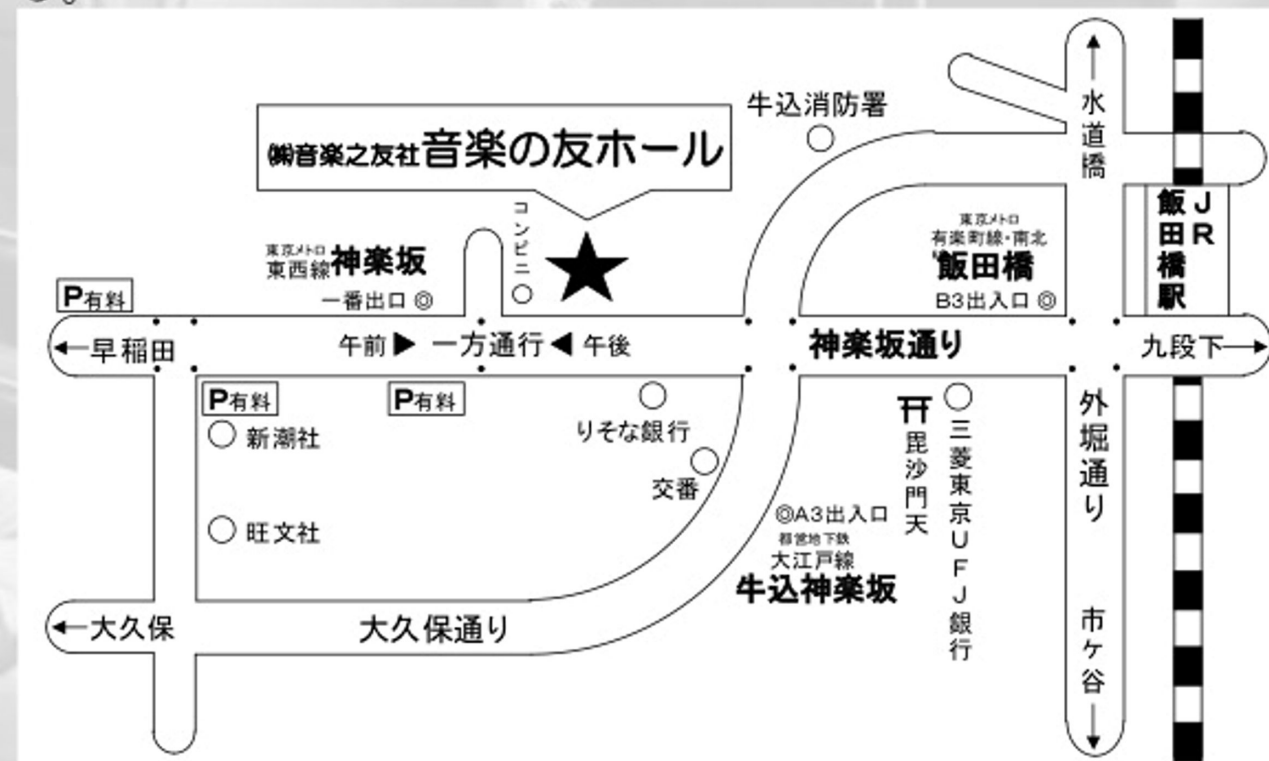
会場案内

音楽の友ホール

東京都新宿区神楽坂6-30
(株)音楽之友社 本社ビル

- 東京メトロ東西線 神楽坂駅1番出口から徒歩約1分
- 都営地下鉄大江戸線 牛込神楽坂駅A3出口から徒歩約7分
- 東京メトロ東西線 飯田橋駅B3出口から徒歩約11分
- JR 飯田橋駅から徒歩約12分

※駐車場がございませんので、公共の交通機関をご利用の上、ご来場ください



好評発売中！

レコード芸術誌 準特選盤

ALM RECORDS 製造・発売元：コジマ録音
<http://www.kojimarokuon.com>

NEW！10月7日発売予定

スメタナ：連作交響詩「わが祖国」
(作曲者自身によるピアノ連弾版)

ALCD-7196
定価2,800円 (税別)



NOW
PRINTING

ドヴォルザーク：後期三大交響曲、
序曲「わが故郷」、「フス教徒」
(作曲者自身によるピアノ連弾版)

ALCD-7242, 7243 (2枚組)
定価3,400円 (税別)