

ピアノ 横井玲子 *Duo Fiore* デュオ・フィオーレ 石澤直子 ピアノ
REIKO YOKOI & NAOKO ISHIZAWA

10周年記念コンサート

対話

Reiko
YOKOI

Naoko
ISHIZAWA

Dialog

A. アルチュニアン—A. ババジャニアン：2台ピアノの為のアルメニア狂詩曲

A. アレンスキー：2台ピアノの為の組曲 第1番 op.15

S. ラフマニノフ：2台ピアノの為の組曲 第2番 op.17

P. チャイコフスキー：バレエ組曲「くるみ割り人形」
(2台ピアノ版、N.エコム編曲)

※曲目が変更になる場合がございます

2023 12/23(土) 14:00開演 (13:30開場)

東京オペラシティ リサイタルホール

京王新線「初台駅」東口 徒歩1分 ビル直結地下一階
(京王線相互乗り入れ都営新宿線にて新宿から2分)

全自由席 (税込)

チケット 一般 4,000円/ペア 7,000円/学生 2,000円

前
売

カンフェティ <https://confetti-web.com> 0120-240-540

東京オペラシティチケットセンター03-5353-9999(月曜定休)

主催：カノーロムジカ

後援・協力：日本・ロシア音楽家協会/日本アレンスキー協会/国際ピアノデュオ協会/公益社団法人 日本演奏連盟/

公益財団法人 日本ピアノ教育連盟/桐朋学園音楽部門同窓会/株式会社ブルーストーンリンクアンドサークル/メトジカ音楽ルーム

お問合せ・予約：カノーロムジカ 042-430-2748 canoromusica@gmail.com/新演コンサート 03-6384-2498 www.shin-en.jp

ピアノデュオ『デュオ・フィオーレ』結成から10周年を迎えた2023年、皆様への感謝の意を込め記念コンサートを開催いたします。

音楽は独りでは成立しません。作曲者、演奏者、聴衆… 様々な人と関わり合いながら作り上げていきます。副題の「対話、Dialog」に表象されている事は、音楽作品が色々な人や環境に出会い影響を受けながら完成され、自と他とが直接関わり合うことの普遍的な意義・真意を伝えたいという趣旨です。

ピアノ 横井玲子 Reiko Yokoi



埼玉県立大宮光陵高校音楽科卒業。桐朋学園大学、同大学院大学(修士課程)修了。その後渡欧し、ハンガリー国立リスト音楽院修了、2006年帰国。

第4回グアルディアグレーレ国際音楽コンクール(イタリア)第1位入賞、併せて特別賞「リスト・ソナタ賞」受賞をはじめ、国内外のコンクールに入賞。2006年、東京オペラシティでのデビューリサイタルを機に活発な演奏活動を開始する。また、2010年に同会場にてソロリサイタルを開催、2011年、16年には陸上自衛隊第12音楽隊と「ラプソディ・イン・ブルー」を共演。2012年にはイタリアにて、ソロ、二台ピアノでのコンサートに出演。これまでに、ハンガリーと日本でのリサイタルの他、室内楽や伴奏、NHKドラマの音楽等、幅広い演奏活動を行う傍ら、ピアノ指導にも情熱を注いでいる。

これまでに、ピアノを藤澤克江、宮地麻里子、多美智子、高良芳枝、岩崎淑、バラニヤイ・ラーズロー、ファルヴァイ・シャンドルの各氏に、室内楽を藤井一興、ゴールドベルク山根美代子、岩崎洸、藤原浜雄、野島稔、江藤アンジェラ、デヴィッチ・ヤーノシュ、ボトヴァイ・カーロイの各氏に師事。日本演奏連盟、日本ピアノ教育連盟、日本・ロシア音楽家協会、各会員。

現在、尚美学園大学ピアノ専攻非常勤講師。

ピアノ 石澤直子 Naoko Ishizawa



東京都出身。3歳よりピアノを始め。日本大学芸術学部音楽学科ピアノ専攻卒業。読売新聞社主催第68回読売新人演奏会出演。第8回“万里の長城杯”国際音楽コンクール優秀賞受賞。第5回全日本芸術コンクールピアノ部門奨励賞受賞。国際芸術連盟34回新人オーディション合格。

2001年、02年、04年、ウィーン国際音楽セミナーマスタークラス修了。2004年、09年、ロシア大使館にて「日露友好の会」コンサート出演。その他、東京芸術劇場、ペーゼンドルファーホール(ウィーン)、マトリーチェ教会(イタリア)など、多数の演奏会に出演。

2016年よりスタートさせたコンサートシリーズ「石澤直子ピアノ講座シリーズ」では独創的で多彩な企画を展開し、インタビュー記事が「音楽現代」(2018年5月号)に掲載、また「ムジカノーヴァ」(2018年8月号)演奏会批評で好評を得た。これまでに、ピアノを坂本不二、長谷川民子、田代幸弘、永戸恭子、岩崎淑、ルドルフ・ケーラー、クラッシミラ・ジョルダン、アレキサンダー・ブラジンスキー、音楽学を百瀬喬、各氏に師事。

現在、ソロ・室内楽・伴奏など幅広く演奏活動を行う傍ら、後進の指導を行っている。日本・ロシア音楽家協会、日本アレンスキー協会、国際ピアノデュオ協会、各会員。

デュオ・フィオーレ Duo Fiore REIKO YOKOI & NAOKO ISHIZAWA

2011年、二台ピアノコンサート出演をきっかけに出会い、意気投合しデュオを結成。2012年、岩崎淑氏のイタリアカラブリア州でのマスタークラスに参加、二台ピアノ、ソロのコンサートに出演。二台ピアノでの演奏は現地でも好評を博し、イタリアからの帰国後室内楽グループ『カロローザ』の演奏会に出演。2013年12月21日、デビューCD『Duo Fiore』をリリース、東京オペラシティにて発売記念コンサート開催。各音楽雑誌で高い評価を得た。

2014年、15年、17年、18年音楽フェスティバルin河口湖を開催、幅広い音楽活動を展開し毎日新聞に掲載。2019年、1日に2公演を別プログラムにて開催し、「音楽現代」で好評を得た。Duo Fiore公式Webサイト <http://duofiore.net>

二人の情熱& 叙情溢れるCD 発売中!



《収録曲目》………
 ・アルチュニアン、パバジャニアン：2台のピアノのためのアルメニア狂詩曲
 ・リスト：ラーコーツィ行進曲、メンデルスゾーンの無言歌の主題による大コンツェルトシュトゥック
 ・ピアノソナ：リベルタンゴ、オブリヴィオン
 ・ラフマニノフ：ロシア狂詩曲
 ・チャイコフスキー：花のワルツ
 ・ドビュッシー：月の光 ※全曲2台4手
 (2013年5月29、30日録音 さいたま芸術劇場 音楽ホール)
 《演奏》横井玲子×石澤直子
 《制作・発売元》QUADRIGA(クアドリガ)
 Tel:03-5300-1370
 定価2,500円+税



東京オペラシティリサイタルホール
 〒160-0023 東京都新宿区西新宿3丁目20-2
 東京オペラシティタワーB1F