

# DUO RECITAL

~2人のコンポーザー・ピアニストによる~

柴田崇考

4/22 (Fri)

OPEN 18:30~

START 19:00~

大泉学園ゆめりあホール

## PROGRAM

- ・ショパン：スケルツォ第2番
- ・ブラームス：5つのワルツ（2台ピアノ）
- ・ローゼンブラット  
カルメン幻想曲（2台ピアノ）
- ・出演者による自作曲多数  
...etc.

渡邊拓也



## Ticket

チケット申込QRコード

一般 ¥3,000

学生 ¥2,000



チケット申込・お問い合わせ先

watataku8031@yahoo.co.jp



# — Concept —

作曲家兼ピアニスト2人で行う、新作だらけの演奏会。

自作曲と既存曲をふんだんに織り交ぜて、大作曲家の有名曲、

熱い曲も併せてどうぞ。ショパンの時代のように、

自作曲と既存曲をふんだんに織り交ぜてお届けいたします。

ピアノデュオの魅力もお楽しみいただけただけなら幸いです。

皆さまのご来場お待ちしております！！

## Profile

### 柴田 崇考

次城県出身。日本大学芸術学部音楽学科ピアノコース、同大学院音楽芸術専攻を澤本徳美賞を受賞し、修了。ジェームズ&道子・ダン奨学生。日本大学芸術学部管弦楽団、次城管楽合奏団と共演。読売新人演奏会、調律師協会新人演奏会、等多数出演。2019年にソロリサイタルを開催。



北関東ピアノコンクール 第1位  
東京国際ピアノコンクール 第2位  
東京ピアノコンクール2台ピアノ部門 第3位(最高位)  
日本クラシック音楽コンクール全国大会出場。  
国際ピアノデュオコンクール(作曲部門)優秀賞(第1位)及び、音楽之友社賞受賞。

ピアノを、井田康子、田代幸弘、F.ガーボルの各氏に師事。ピアノデュオを丸山匡子氏に、伴奏を河原忠文、小島好弘、岡氏に師事。作曲を峰村澄子氏に師事。また、海老彰子、I.ラントシュ、K.ドラフィ各氏のマスタークラスを受講。近年では、声楽、合唱団、器楽の伴奏、ピアノデュオ等も精力的に取り組んでいる。

### 渡邊 拓也

福島県出身、武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科を経て、同大学大学院音楽研究科ヴィルトゥオーゾコース(ピアノ)を修了。



第18回NPO法人東北青少年音楽コンクール本選会にて最優秀賞、東北電力社長賞。ポーランド国立ショパン音楽大学夏季セミナーにて、ディプロマ取得。

武蔵野音楽大学大学院入学時、福井重秋記念奨学生。奨学金を授与される。大学院在学時に学内オーディションに合格し、武蔵野音楽大学管弦楽団と共にベートーヴェンピアノ協奏曲第5番「皇帝」を演奏。

これまでに、ピアノを橋本昌子、手塚真人、大和田トモ、佐久間智子、西川美知子、岡野壽子の各氏に師事。また、M.シュライバル、A.v.アルニム、K.ゲキチの各氏のマスタークラスを受講。

テレビ東京『つまり好きって言いたいんだけど』にて、ピアノ演奏映像吹き替え担当。音楽ユニットResonanCe(レゾナンス)、Curious(キュリオス)、Il Gorilla(イル・ゴリッラ)ピアニスト。

## Access



大泉学園駅北口より徒歩1分

後援

国際ピアノデュオ協会

日本ピアノ教育連盟